



Bettina Szabados

Date of birth: 10/11/1992 | **Nationality:** Hungarian | **Gender:** Female |

(+36) 205776953 | szabados.bettina@gmail.com |

<https://mta.academia.edu/BettinaSzabados>

● WORK EXPERIENCE

14/09/2017 – CURRENT – Budapest, Hungary

JUNIOR RESEARCHER – INSTITUTE OF PHILOSOPHY, RESEARCH CENTRE FOR THE HUMANITIES

From 14.09.2017 to 14.09.2021 junior researcher at the Institute of Philosophy of the Research Centre for the Humanities (formerly Research Centre for the Humanities of Hungarian Academy of Sciences).

Research interests: Hungarian and German history of philosophy of the 19th and 20th century; history of ideas of the 19th and 20th century; the philosophy of Georg Lukács

During the four years as a junior researcher:

- I took part in different bilateral projects between the Polish and Hungarian Academy of Sciences or Murmansk Arctic State University and the Research Centre for the Humanities,
- did individual research and also worked together on common projects.
- have gained experience in building digital archive and processing manuscripts,
- worked for 10 months in the Georg Lukács Archive Budapest
- made short research trips (1-4 months) in Heidelberg and Vienna.
- organised events, international conferences over 50 participants and round table talks.
- did administrative tasks and wrote article of dissemination.
- published research outcomes in several books and in scientific journals.

In the fall semester 2020/2021 I lectured at the Institute of Philosophy of the Eötvös Loránd University (Budapest). The topic of the seminar: The young Georg Lukács and the intellectual life of the early 20th century

In the spring semester 2020/2021 I held an online seminar about the belles-lettres of the Hungarian Soviet Republic.

● EDUCATION AND TRAINING

09/2016 – CURRENT – Budapest, Hungary

PHD IN PHENOMENOLOGY – Eötvös Loránd University

Field(s) of study

- Arts and humanities : *Philosophy and ethics*

The Meaning of Sacrifice in Georg Lukács's Philosophy

09/2014 – 09/2016 – Budapest, Hungary

MASTER OF ARTS IN AESTHETICS – Eötvös Loránd University

Field(s) of study

- Arts and humanities : *Philosophy and ethics*

09/2012 – 09/2018 – Budapest, Hungary

BACHELOR'S DEGREE IN PHILOLOGY (SPECIALIZED IN GERMAN STUDIES AND HUNGARIAN) – Eötvös Loránd University

Field(s) of study

- Arts and humanities : *Literature and linguistics*

Field(s) of study

◦ Arts and humanities : *Philosophy and ethics* | *Religion and theology*

● **LANGUAGE SKILLS**

Mother tongue(s): HUNGARIAN

Other language(s):

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken production	Spoken interaction	
GERMAN	C1	C1	C1	C1	C1
ENGLISH	C1	C1	B2	B2	B2

Levels: A1 and A2: Basic user; B1 and B2: Independent user; C1 and C2: Proficient user

● **DIGITAL SKILLS**

Microsoft Office | Microsoft Word | Microsoft Excel | Microsoft Powerpoint | Outlook | Google Docs | Google Drive

● **DRIVING LICENCE**

Driving Licence: B

● **HONOURS AND AWARDS**

01/02/2020

Ernst-Mach-Stipendium – OeAD-Scholarship (Österreichischer Austauschdienst/ Stiftung Aktion Österreich-Ungarn), Vienna

Research theme (in German): *Georg Lukacs in Wiener Emigration: Die geistesgeschichtlichen Hintergründe der ungarischen Emigranten nach dem Sturz der Räterepublik*

07/2019

Summer University – OeAD-Scholarship (Österreichischer Austauschdienst/ Stiftung Aktion Österreich-Ungarn), Salzburg

08/2018

Campus Mundi Scholarship, Heidelberg Universitätsarchiv – Tempus Foundation Budapest

Research theme: *Georg Lukács in Heidelberg*

10/2012

Erasmus Scholarship – Eötvös Loránd University

Fall semester 2012/2013 at the Friedrich-Schiller-Universität Jena, Germany. Specialized in Philosophy and Religious Studies

Period of the scholarship: 01.09.2020-01.09.2021

Research theme: The habilitation of Géza Révész from the aspect of his correspondence with Franz Brentano

● PUBLICATIONS

Szabados, Bettina. 2021. Halálracionálizálás az irodalomban. A Másik halála Peer Krisztián költészetében. (The Death of the Other. The Realization of Death in the Literature) In: Kharón Thanatológiai Szemle. no. XXV. 2021/1

2021

Szabados, Bettina – Sautkin, Aleksandr. 2021. Intellectual Evolution of Georg Lukács in the Context of Developing Lenin's Idea of Revolution. In: *Filosofija. Sociologija*. 2021. T. 32. Nr. 1

<https://doi.org/10.6001/fil-soc.v32i1.4379> – 2021

Szabados, Bettina. 2021. The Philosopher as a(n Anti-)Hero. The Literary Representations of Georg Lukács. In: Mester, Béla; Smoczyński, Rafał (eds.) *Lords and Boors – Westernisers and 'Narodniks': Chapters from Polish and Hungarian Intellectual History*. Budapest: Gondolat Kiadó.

2020

Szabados, Bettina. 2020. Georg Lukács in Heidelberg: A Crossroad Between the Academic and Political Career. In: *Filozofia*, vol. 75, no.1, pp. 51-64. ISSN 0046-385X.

<https://doi.org/10.31577/filozofia.2020.75.1.5> – 2020

Szabados, Bettina. 2020. Egy „unheimlich”, különös jelenség – Lukács György szépirodalmi megörökítései.

<https://btk.mta.hu/ismerettar/ismeretterjesztes/1492-egy-unheimlich-kulonleges-jelenseg-lukacs-gyorgy-szepirodalmi-megorokitesei> – 2020

Szabados, Bettina – Varga, Péter András (eds.) 2020. Tinta és szellem: A filozófiatörténeti hagyatékok és szövegkiadások módszertani problémái és filozófiai mélységei. MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Filozófiai Intézet.

2020

Szabados, Bettina. 2020. Megjegyzések az áldozatról Lukács György filozófiájának vonatkozásában. In: Ruzskai, Szilvia Éva; Szabados, Bettina; Tóth, Péter (eds.) *Ütközéspontok VI. : A Doktoranduszok Országos Szövetsége Filozófiatudományi Osztály konferenciájának kötete*. Szeged: JATE Press. 128-135.

2020

Szabados, Bettina. 2020. A teóriától a praxisig, avagy mit jelent filozofálni: Lukács György filozófiai útkeresése. In: Bihari, Erika; Molnár, Dániel; Szikszai-Németh, Ketrin (eds.) *Tavaszi Szél - Spring Wind 2019. Tanulmánykötet II*. Budapest: Doktoranduszok Országos Szövetsége (DOSZ) pp. 37-47.

2020

Ruzskai, Szilvia Éva – Szabados, Bettina – Tóth, Péter (eds.). 2020. *Ütközéspontok VI.: A Doktoranduszok Országos Szövetsége Filozófiatudományi Osztály konferenciájának kötete*. Szeged: JATE Press.

2020

Szekér, Barnabás – Szabados, Bettina – Varga, Péter András (critical editions). 2018. Die Wiener Einträge 1869–1870 aus dem Tagebuch des ungarischen Philosophen Bernhard Alexander. In: MAGYAR FILOZÓFIAI SZEMLE 62: 4 pp. 211-216.

2018

Szekér, Barnabás – Szabados, Bettina – Varga, Péter András. 2018. Die Wiener Einträge 1869–1870 aus dem Tagebuch des ungarischen Philosophen Bernhard Alexander: Einleitung der Herausgeber. In: MAGYAR FILOZÓFIAI SZEMLE 62: 4 pp. 209-210.

2018

Ruszkai, Szilvia Éva – Szabados, Bettina (eds.) 2019. Ütközéspontok VI. Doktorandusz Konferencia: Absztraktkötet. Budapest: Doktoranduszok Országos Szövetsége, Filozófiatudományi Osztálya.

2019

Ruszkai, Szilvia Éva – Szabados, Bettina – Furtado, Renátó – Szabó, Ferenc (eds.) 2019. Ütközéspontok V.: A Doktoranduszok Országos Szövetsége Filozófiatudományi Osztálya konferenciájának kötete. Szeged: JATE Press.

2019

Varga, Péter András – Szabados, Bettina (eds.) 2019. Ki a jelentős magyar filozófus?: Relevanciakritériumok és kánonalkotás a 19-20. századi magyar filozófia történetírásában. MTA BTK Filozófiai Intézete.

2019