

Hévizi Ottó
Teóriák stílusai

Tartalom

Előjáróban.....5

Stílusok, teóriák, elefántok.....9

Előszó helyett

1. Egy kétes szerzet
2. A tévesztések helye
3. Stílusrobbanások
4. Lássuk az elefántot!
5. Ganésa

Stílus-e még maga az ember?.....15

A stílus-identifikálás kísérlete és az ECO-elv

1. Style & Self
2. A stílusok ECO-elve
3. Problématörténeti indokok
4. Első stáció: felvetés
5. Második stáció: nehézség
6. Harmadik stáció: kiúttalanság
7. Negyedik stáció: értelmetlenség
8. Van-e ötödik stáció?
9. Ember a stílusok között
10. Koincidenciák
11. A kérdés újrafelvetése
12. A transzmodernitás küszöbén
13. Miért épp a stílusok?

Hasadékvölgy a stílusok között.....32

Tájékozódni köztük: mit is jelent ez?

1. A térképészet nehézségei
2. Történeti muníciók
3. A transzcendentális koordináta
4. Intellektuális stílusok
5. Különös tekintettel
6. Karakterek és mintázatok
7. Az ontikus koordináta
8. Teóriák és hasadékok
9. A modális koordináta
10. Definitív bejegyzés a hajónaplóba

Quadrivium.....57

Négyszínsejtés a mintázatstílusokról

1. Kérdés az Olvasónál

- I. Szóródási rendszerek.....58
2. Az intelligencia-stílusokról
3. Integratív kísérletek
4. Stílusok négycsúcs-piramisa
5. Tetratípus-előtér: a temperamentumok
6. Mintázatstílusok a humán tudományokban
7. A White-stíluskomplexum színrebonatása
8. Hányféle matematikus van?
9. Két matematikai stílustan
10. Metodológiai stílusok
11. Következtetési stílusok
12. Átvezetés a tudományos stílusokhoz
13. Egybehangzó redukciók
14. Egy fejjel vagy többel?
15. Négyességek a filozófiában

II.	<u>Négyszínsejtés</u>	107
	16. Stílusok tablója	
	17. Néhány ellenpróba	
	18. Az intelligenciák tere	
	19. Egy „figyelmes gyakornok” eljárása	
	20. A gondolkodás hullámtörői	
A metastílusok filozófiája		122
<i>Topológiai vizsgálódás az ellenpólusok színterén</i>		
I.	<u>Előzmények</u>	122
	1. Elemtani bevezető	
	2. A közép felé vagy onnan el?	
	3. Metakogníciók és metastílusok	
	4. Kwartett oppozíciós motívumokra	
II.	<u>Kontroverziák</u>	133
	5. Időléptékek, tértávlatok	
	6. Nyugvások, egyensúlyok	
	7. Racionalitások, létmódok	
	8. Tudatformák, gondolatstílusok	
III.	<u>Kétszögek</u>	146
	9. Egyik és Másik a filozófiában	
	10. Detekció és kogníció	
	11. Mire hallgat egy szonár?	
	12. Hiánypótlás egy játéktérhez	
	13. Tranzitból dzsungelbe és vissza	
IV.	<u>Dinamikák</u>	161
	14. Széltében is, nemcsak hosszában	
	15. A lehetőség diagnosztikája	
	16. Labilis viszonyok dicsérete	
	17. Refloating és metastabilitás	

V. <u>Összegzések</u>	174
18. Egy vak bogár mozgásteret	
19. A modális palást	
20. „Küzdelem a szintézisért”	
21. Összkép három kiadásban	
22. Hajnali beszélgetés	

Vannak-e intelligencia-stílusai a mesterséges intelligenciának?.....186

Mit tanuljon ez a gyerek?

1. Intelligenciák egymás közt
2. Az intellektuális stílusok rövid története
3. Szembesítés a karakterstílusok tükrében
4. Szembesítés a mintázatstílusok tükrében
5. Szembesítés az ellenpontstílusok tükrében

Az igazság stílusai.....195

Három epizód filozófiai szavaink „csodálatos életéből”

1. Igaznak-tartási stílusok
2. Az IGAZSÁG-komplexum
3. Nyelvi hűség
4. Jó társaság, kis hibával
5. Felfogásfolyamatok játékterén
6. A BIZONYSÁG-komplexum
7. A VALÓSÁG-komplexum

Irodalom.....210